

Laboratorio teorico-performativo di Teatro-danza indiano stile Odissi
con

Ileana Citaristi

LA SIMBOLOGIA DEL GESTO

Nuovo Teatro Ateneo
9-12-13-14 maggio 2025
ore 9:30-13:30

Il laboratorio intende analizzare la gestualità a partire dal contesto quotidiano indiano sino a quello teatrale della danza *Odissi* (Stato dell'Orissa, India nord-occidentale). Nel gesto codificato della danza classica indiana la fisicità espressiva è sempre accompagnata dalla componente emotiva o *bhava*. Il vocabolario dell'*Odissi* è dinamico, sorge dal quotidiano e si manifesta in un'ampia gamma di possibilità espressive.

**La frequenza al laboratorio
dà diritto a 1 CFU**



PER ISCRIVERSI

INVIARE UNA MAIL DAL PROPRIO
INDIRIZZO ISTITUZIONALE, INDICANDO
IL CORSO DI LAUREA, A:

annamaria.corea@uniroma1.it



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

