



IL SENSO DEL MARE NEL MEDIOEVO

2

Cantieri, tecnologie, saperi.

La costruzione navale
nel Mediterraneo
tardo-medievale

DIPARTIMENTO DI STORIA
ANTROPOLOGIA RELIGIONI
ARTE SPETTACOLO



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



LAB
MED
LABORATORIO
DI STORIA DEL MARE
E DELLE SOCIETÀ
MEDITERRANEE

CONVEGNO INTERNAZIONALE
16 - 18 febbraio 2026

aula “Federico Chabod”

Comitato scientifico:
Antonio Musarra, Andrea Fara,
Eleonora Plebani

LUNEDÌ 16 FEBBRAIO

Ore 14.30

Saluti istituzionali:
Arianna Punzi, Alessandro Saggioro, Umberto Longo

Introduzione: Antonio Musarra

Ore 15.30 – I SESSIONE

**Venezia e l’Adriatico settentrionale:
pratiche cantieristiche e modelli insediativi
fra XIII e XV secolo**

Modera: Umberto Longo

Ermanno Orlando, Università per Stranieri di Siena
*Un settore in rapida trasformazione: la cantieristica
veneziana nel Trecento*

Alessandra Rizzi, Università “Ca’ Foscari” di Venezia
*Ordini et chomandamenti... per... che...non...
seguisse molti danni et senestri. Maestranze e
manutenzione delle galee per i viaggi d’oltremare
(sec. XV)*

Nicolò Magnani, Università di Losanna
*Il lessico della costruzione navale nel Capitolare dei
Patroni all’Arsenal*

Coffee break

Filippo Vaccaro, Sapienza Università di Roma
*Scritture di cantiere e di bordo. I taccuini nautici
veneziani tra XIV e XV secolo*

Carlo Beltrame, Università “Ca’ Foscari” di Venezia
*La costruzione navale nel tardo medioevo
sulla base dei relitti*

Discussione

MARTEDÌ 17 FEBBRAIO

Ore 9.00 – II SESSIONE

**Genova e il sistema tirrenico: innovazioni
tecniche, saperi locali e reti mercantili**

Modera: Eleonora Plebani

Valentina Ruzzin, Università di Genova
*Costruire, noleggiare, assicurare: riflessioni sulle
strutture documentarie dell’industria navale
tra XII e XV secolo*

Daniele Tinterri, Università di Padova
*De navigando cum ferris nitidis ab aqua. Cantieri
navali e istituzioni nel Liber Gazarie genovese*

Andrea Raffaele Aquino, Sapienza Università di Roma
*Costruire una galea a Genova. Prime note materiali dai
registri Galearum*

Coffee break

Simone Lombardo, ISIME-DHI-EFR
*Spiagge e cantieri. I porti e la costruzione navale
nella Liguria di ponente*

Fabrizio Benente, Università di Genova
*Genova e la Liguria (secoli XI-XIII): circolazione di beni e
saperi artigianali in una lettura archeologica*

Discussione

Ore 14.30 – III SESSIONE

**Forme della cantieristica, dinamiche
economiche e circolazione dei saperi
nel Tirreno centrale**

Modera: Simone Lombardo

Alberto Cotza, Università degli Studi Roma Tre
*Le navi pisane nelle cronache della Pisa
bassomedievale*

Eleonora Plebani, Sapienza Università di Roma
*Cantieri navali, cantieri istituzionali.
Firenze e Pisa nel secondo Quattrocento*

Tobias Daniels, Università di Monaco e Heidelberg
Daniele Lombardi, Sapienza Università di Roma
*Armatori, patroni e imbarcazioni. Nuove indagini
sul porto di Roma nel Quattrocento*

Coffee break

Vannina Marchi van Cauwelaert, Université de Corse
*Dans le sillage de Gênes. Marins, bateaux et
construction navale en Corse au Quattrocento*

Marco Muresu, Università di Cagliari
*Porti, approdi e cantieri navali nella Sardegna
medievale: uno status quaestionis*

Discussione

MERCOLEDÌ 18 FEBBRAIO

Ore 9.00 – IV SESSIONE

**Costruzione navale, interazioni tecniche e
frontiere culturali nell’Adriatico
centro-meridionale**

Modera: Enrico Veneziani

Francesco Bettarini, Università eCampus
*Marineria e infrastrutture portuali negli statuti
medievali delle città dalmate*

Nicolò Villanti, Universität Duisburg-Essen
Arsenali e imbarcazioni nella Ragusa medievale

Giuseppe Perta, Università “Suor Orsola Benincasa”
La flotta giovanita di Rodi. Un cantiere diffuso?

Coffee break

Luciana Petracca, Università del Salento
*Cantieristica e porti pugliesi in età angioina
e aragonese*

Rita Auriemma, Università del Salento
*Paesaggi costieri e subacquei del Salento
tardomedievale: porti, approdi, navi e cantieri alla luce
delle ultime ricerche archeologiche tra terra e mare*

Discussione

Ore 14.30 – V SESSIONE

**Il Mezzogiorno basso-medievale: cantieri,
poteri territoriali e trasmissione delle
competenze nel contesto mediterraneo**

Modera: Antonio Musarra

Amedeo Feniello, Università dell’Aquila
Prima del Vespro. Porti e navi angioine

Kristjan Toomaspoeg, Università del Salento
*Cum in reparatione vassellorum nostrorum nullam
tarditatem, negligentiam seu defectum habere
velimus. Costruzione, manutenzione e riparazione
delle navi sotto Carlo I d’Angiò (1266-1285): luoghi,
operatori, modalità*

Gemma Colesanti, Istituto di Scienze del Patrimonio
Culturale-CNR
*Ecosistema cantieristico-portuale nella Napoli del XV
secolo*

Coffee break

Mariarosaria Salerno, Università della Calabria
*Porti, approdi e infrastrutture portuali nella Calabria
medievale: status quaestionis*

Elisa Vermiglio, Università per Stranieri “Dante Alighieri”
*Merci, imbarcazioni e maestranze. Il porto di Messina
nei contratti notarili del Quattrocento*

Alessandro Silvestri, Università di Salerno
*Il ruolo della cantieristica navale siciliana durante
il conflitto tra la Corona d’Aragona e il regno angioino
di Napoli*

Discussione

Conclusioni: Andrea Fara